



samedi 18 juin 2016 MÉMORIAL pour la Paix à Caen

Colloque « Les femmes méditerranéennes face aux inégalités »

Programme Préliminaire

10h00-10h30 : Accueil des participants. Café.

10h30 – 11h00 : Ouverture par Mme Véronique Bouté

Introduction par M. Michel Onfray

Introduction par Mme Leila Chahid

Session 1: 11h00 - 13h00

Table ronde 1 : Identité méditerranéenne et droits des femmes

Modérateur : Mme Florence Strauss

Les constats

- M. Pascal Buléon
- M. Yannis Constantidinès
- Mme Houria Abdeouahed

Les solutions

- Mme Malka Marcovich
- M. Yannis Constantidinès
- Mme Leila Kilani

Débat avec le public

Pause-déjeuner : 13h00- 14h00

Session 2: 14h00-16h00

Table Ronde 2: Les femmes et la question de l'accès à l'éducation

• Modérateur : Leila Kilani

Les constats

- Mme Evelyne Lantonnet
- Mme Mona Gamal El dine
- Ali Ibrahim

Les solutions

- Mme Josette Travert
- Mme Houria Abdeouahed
- Ali Ibrahim

Débat avec le public

16h00-16h15 Pause-café

Session 3: 16h15 - 18h15

Table ronde n°3 : Vers une régression programmée des droits des femmes : Entre coutumes et religions. L'Islam en otage.

Modérateur : Josette Travert

Constats

- M. Anas Alexis Chebib
- Mme Leila Kilani
- Mme Florence Strauss
- Mme Houria Abdeouahed

Solutions

- M. Anas Alexis Chebib
- Mme Leila Kilani
- Mme Florence Strauss
- Mme Houria Abdeouahed

Débat avec le public

Epilogue : 18h15 à 18h45

Rapport du colloque par les Grands Témoins :

- M. Ali Ibrahim
- M. Khaled Meflah

Conclusion de la journée : Michel Onfray

LA VEILLE AU SOIR

le 17 juin 2015- En soirée au cinéma LE LUX à Caen

Film « Le blues de l'orient »



Diffusion du film « Le blues de l'orient » en présence de sa réalisatrice Florence Strauss, suivi d'un débat avec la salle.

<u>Synopsis</u>: Qu'ont en commun Le Caire, Tel Aviv, Beyrouth, Damas ou Alep? Au-delà des conflits qui ont agité ou agitent encore le Moyen-Orient, ces villes ont un héritage en partage: la musique arabe classique. De Paris, la cinéaste Florence Strauss remonte aux sources de cet art immémorial tout en partant sur les traces de son histoire personnelle en partie ignorée et occultée. Sur la voie de ses aïeux, elle rend hommage aux musiciens et poètes qui incarnent et perpétuent une partie de l'histoire de l'Orient.

Documentaire de 2006 (1h25) réalisé par Florence Strauss avec Abed Azrie, Yair Dalal, Taiseer Elias.



En partenariat avec





