

**ÉGLETONS. Fête du cheval.** Une Fête du cheval aura lieu dimanche 21 septembre au centre équestre de Les-tang, dès 10 heures et toute la journée. Au programme : démonstrations de voltige, concours de saut d'obstacles, carrousel, baptêmes à poney et attelage... mais aussi un vide sellerie (dépôt du matériel équestre de 9 à 12 heures). Renseignements au 06.10.23.62.48 et 06.08.60.96.19. ■

## TULAVU... aime les sondages

Tulavu a répondu au questionnaire portant sur le projet de ville 2014-2020, qu'on trouve sur [tul.fr](http://tul.fr). Il a répondu à la question suivante : « Êtes-vous d'accord avec cette affirmation : les coûts de fonctionnement des services offerts à l'ensemble des habitants du territoire communal doivent être répartis entre tous ». « Oui » ou « non » ? Même sans être fin

connaisseurs de dossiers intercommunaux, la réponse à une telle formulation s'impose : oui. Qui s'opposerait à une juste répartition des charges ? Mais imaginons qu'on questionne ensuite les habitants du reste de l'Agglo : « accepteriez-vous une hausse de vos impôts locaux pour payer le fonctionnement du conservatoire et du centre aqua ? » Tulavu a une idée de la réponse.



# Tulle → Place des associations

**CULTURE** ■ Depuis 2001, l'association France Proche Orient tente de rapprocher l'Orient et l'Occident.

## Passerelle fragile entre deux mondes

**Cette association basée à Tulle se donne comme mission principale d'encourager le dialogue entre la France et le Proche Orient, par la culture.**

**Dragan Pérovic**  
[dragan.perovic@centrefrance.com](mailto:dragan.perovic@centrefrance.com)

Certains oiseaux de mauvais augure ont prédit : « Au conflit entre les blocs idéologiques de nature succèdera le choc des civilisations, aujourd'hui ». Une association, « France Proche Orient œuvre au quotidien pour, au contraire, tisser des passerelles et assurer le dialogue entre les cultures « loin des clichés d'un Orient mystique, archaïque et irrationnel et d'un Occident matérialiste, rationnaliste et individualiste... »

**« L'ignorance engendre la méfiance et nourrit les antagonismes. »**

France Proche Orient a été créée le 18 juin 2001, par le sculpteur Daniel Esмоingt, Denis Pouget et le docteur Anas Alexis Chebib, radiologue de son état. « C'était juste avant la deuxième guerre du Golfe, raconte ce dernier. On sentait les tensions augmenter. On a formé une association laïque et apolitique afin d'essayer d'engager un dialogue entre l'Occident et



**ENCOURAGER LE DIALOGUE.** Le président de l'association France Proche Orient, Anas Alexis Chebib. PHOTO : LIONEL PAVOZ

l'Orient, sur la base de l'égalité. Car qui ne dialogue pas s'affronte. L'ignorance engendre la méfiance et nourrit les antagonismes ».

Pour contribuer à cette naissance mutuelle, l'association s'est donnée comme mission principale d'encourager les rapprochements par la culture. Dans ce cadre, dès ses débuts France Proche Orient a organisé plusieurs manifestations importantes à Tulle, dont la première a été, en 2002, une conférence intitulée « Regards sur Gaza » de Georges A. Bertrand, écrivain et

photographe. Elle a été suivie par une exposition estivale « Traces, mémoires musulmanes en cœur de France ».

A partir de 2003, l'association a créé des événements encore plus ambitieux : comme des semaines culturelles consacrées aux différents pays orientaux, durant lesquelles les conférences rivalaient avec les expositions, des soirées culinaires et des ateliers divers. Après la Syrie en 2003, une semaine a été consacrée à l'Égypte en 2004, puis la Turquie sera à l'honneur en 2005. Parmi les grandes da-

tes de France Proche Orient, figurent aussi deux voyages culturels, l'un en Syrie en 2007 et l'autre en Jordanie/Syrie en 2008 qui ont attiré beaucoup de monde.

Avec le temps, l'association s'est transformée de plus en plus en un club de réflexion. Soucieuse d'éclairer nos lanternes, elle a organisé plusieurs autres conférences-débats, tous jours animées par d'éminents spécialistes, comme le philosophe Jean-Pierre Faye, des chercheurs François Nicolas et Do-

minique Thomas, des écrivains K. M. Ammi et Ali Najib Ibrahim...

Anas Chebib se souvient aussi d'une autre soirée importante. « Mme l'ambassadrice de la Jordanie en France a animé à Tulle une conférence sur la condition de la femme arabe. La salle était comble. C'était un moment exceptionnel, parfait pour combattre un certain nombre de clichés ».

**Défendre l'identité multiculturelle et multiconfessionnelle**

Ces dernières années, le Proche Orient a vécu et vit encore aussi bien les printemps arabes que les guerres en Afghanistan, en Syrie, en Libye et en Palestine. Un autre conflit vient de débiter contre l'État islamique. La région reste durablement déstabilisée. Le docteur Anas Chebib est amer : « L'Empire attaque ! Nous avons à craindre que notre Proche-Orient, berceau de nos origines, se délite sous nos pieds et sous nos regards indifférents ! Une seule réponse possible existe : résister et défendre « l'identité multiculturelle et multiconfessionnelle face à l'esprit takfiriste et à la barbarie manipulatrice de l'Empire. Cette année, nous avons invité à Tulle le poète, peintre et philosophe Adonis qui incarne parfaitement cette résistance. » ■

**Pratique.** Le site de France Proche Orient : [www.asso-fpo.org](http://www.asso-fpo.org). Pour contacter l'association : [contact@asso-fpo.org](mailto:contact@asso-fpo.org)

## Adonis, un des plus grands poètes arabes et une voix à part

**On le considère comme le poète vivant le plus important dans le monde arabe, à tel point qu'il a été pressenti plusieurs fois pour le Prix Nobel de la littérature.**

Écrivain, philosophe et peintre, Adonis est l'invité d'honneur de la 9<sup>e</sup> édition de la semaine culturelle du Proche Orient qui aura lieu à Tulle de 10 à 17 octobre. Son recueil « Les Chants de Mihyar le Damascène » paru en 1961 est l'œuvre fondatrice de la poésie arabe moderne.

Ses autres livres ont des titres parfois prémoniteurs comme « Tombeau pour New York » (1986) ou « Histoire qui se dé-



**POÈTE ET PHILOSOPHE.** Adonis est un penseur iconoclaste. PHOTO : DR

chire sur le corps d'une femme » (2008).

Concernant les révolutions arabes, Adonis a fait sonner une voix à part en expliquant « que c'est un leurre total de croire qu'il puisse avoir une révolution progressiste en terre arabe, sans rupture radicale avec la religion ». Car la religion musulmane est selon lui : « intrinsèquement incompatible avec les droits de l'Homme et les libertés de la femme, parce qu'elle nie l'autre et la différence ».

### SEMAINE CULTURELLE

**Le programme. Le 10 octobre** : à 18 heures au Conseil général, inauguration de la Semaine culturelle, vernissage de l'exposition de 20 tableaux d'Adonis (encre de Chine et collages) qui se déroulera du 10 au 17 octobre). À 20 heures à la médiathèque Eric-Rohmer : projection du film « Terre d'absence, à la rencontre d'Adonis, en présence de ce dernier, accompagné d'Abd'Azrie et Ali Ibrahim. La projection sera suivie d'un débat. **Le 16 octobre** à 20 heures à la salle Latreille haut aura lieu une conférence-débat sur l'œuvre d'Adonis, animée par Claude Margat et Philippe Sergeant.