

# Des trésors de l'empire ottoman présentés à Tulle

La semaine culturelle turque a débuté, vendredi dernier, avec le vernissage de l'exposition « Regards sur la Turquie » présentée au Musée du cloître jusqu'au 14 mai. Cette 4<sup>e</sup> édition de la semaine nationale du Proche-Orient, organisée en partenariat avec l'association France Proche-Orient, le Centre culturel anatolien de Paris, le Musée du cloître et le Musée du Président à Sarrazan, regroupe de nombreux objets et photographies issus de l'artisanat turc ainsi que de certaines collections privées.

Les visiteurs auront le plaisir de découvrir, entre autres, des photographies de Georges A. Bertrand, historien d'art et spécialiste des cultures nomades. Il a parcouru le monde arabo-musulman afin d'immortaliser les liens unissant l'art islamique et l'art chrétien au travers des paysages et des architectures qu'il a rencontrés lors de ses nombreux séjours dans l'ancienne Anatolie. « Nous avons toujours eu pour objectif de renouveler ce

goût de l'aventure et du voyage très présent en Limousin », confie Isabelle Rooryck, conservatrice du musée.

## Une pièce turque d'un euro

De nombreux objets contemporains et des trésors anciens sont les invités de cette exposition. Par exemple, en provenance directe du Musée de Sarrazan, une bonbonnière et une bouilloire de table royales offertes par un ancien premier ministre turc, Suleyman Demirel. Quelques beaux exemples de l'artisanat turc sont également mis à l'honneur aux détours des différentes vitrines, comme par exemple un étendard brodé datant de la guerre de Crimée ou encore les ancêtres cuivrés de nos cafetières d'aujourd'hui ainsi que qu'une importante collection numismatique avec des pièces remontant jusqu'à six siècles avant Jésus-Christ. Une collection enrichie d'une pièce unique en son genre et qui



**PIONNIERS.** Cette cafetière ancienne en cuivre est bien éloignée de nos appareils ménagers modernes.

n'est pas en chocolat : il s'agit d'une pièce turque d'un euro ! En effet, les instances monétaires d'Ankara ont quelque peu anticipé l'éventuelle adhésion de la Turquie à l'Union européenne en créant et en adoptant, d'ores et déjà pour l'avenir, une monnaie européenne. « Le territoire appelé « Turquie » fut partie pre-

nante de toutes les grandes étapes de la constitution de notre Europe, il était donc nécessaire de mieux le savoir et de la connaître pour mieux la comprendre », souligne le docteur Anas Alexis Chebib, président de l'association nationale France Proche-Orient. ■

GUILLAUME DEMICHEL

## Le regard d'une femme turque

À l'occasion de cette semaine culturelle consacrée à la Turquie, une conférence exceptionnelle a été animée par Ayze Eziler Kiran, professeur à l'université d'Ankara, vendredi dernier, à la salle Latreille. « La Turquie, la femme et l'Europe », tel était le thème développé par cette universitaire.

### Une aspiration à l'émancipation

Après une évocation de la situation de la femme turque avant l'islam et pendant les périodes seljoukides et ottomanes, elle a rappelé les droits qui lui furent accordés au XIX<sup>e</sup> siècle. Elle a ensuite abordé le rôle de la femme pendant la guerre d'indépendance et la position des hommes à cette époque, avant d'exposer la situation des femmes depuis la proclamation de la République, leurs manifestations pour leur émancipation et le soutien que leur a apporté Atatürk.

Dans la dernière partie de la conférence, Ayze Eziler Kiran a présenté la femme turque



**AVENIR.** Ayze Eziler Kiran défend la position des femmes de son pays dans la perspective d'une adhésion à l'Union européenne.

d'aujourd'hui sous différents angles : dans l'art, dans le monde du travail (l'enseignement, la vie politique, la santé, dans le public comme dans le privé...). Sans oublier d'évoquer les « crimes d'honneur » et la femme « islamisée » (celle qui porte le foulard). ■