



Association Nationale Loi 1901 - J. O du 18 août 2001 et du 16 novembre 2002

# FRANCE PROCHE-ORIENT

Un Pont entre l'Occident et l'Orient

Tulle

Café Culturel

Café LE RICHELIEU

le jeudi 17 février 2011

A 19h00

Animé par

François NICOLAS

Professeur- chercheur associé à l'ENS- Ulm à Paris

Musicien et Philosophe

## La soirée comporte:

- La Projection d'Ismaël (poésie d'Adonis, musique de F. Nicolas) - 13 minutes
- La Lecture (en arabe et en français) de la poésie d'Adonis - extraits des trois recueils : Chants de Mihyar le Damascène (1961), Ismaël (1983), Histoire qui se déchire sur le corps d'une femme (2008)
- Pourquoi aujourd'hui s'intéresser en musicien à la langue arabe ?

## Biographie

Ancien élève de l'école Polytechnique et titulaire d'un DEA de philosophie, François Nicolas associe la composition à une réflexion théorique sur la musique.

Ses œuvres musicales sont éditées chez Jobert. Il travaille actuellement à une vaste tétralogie sur Mai 68 - prévue pour le 50ème anniversaire de ces événements.

Professeur- chercheur associé à l'Ecole Normale Supérieure- Ulm Paris et à l'Ircam, il anime différents séminaires associant mathématiques, musique et philosophie.

Il vient de terminer la rédaction d'un vaste ouvrage Le monde- Musique et son écoute à l'oeuvre (A paraître chez Fayard).

Il apprend depuis quelque temps la langue arabe dans le but de la faire entrer dans la musique dite "contemporaine".

France Proche-Orient

2 Place Albert Faucher

19000 Tulle

[postmaster@franceprocheorient.com](mailto:postmaster@franceprocheorient.com)

[www.franceprocheorient.com](http://www.franceprocheorient.com)